

Sassey Shanay (Partner)

Description: 48 Counts Circle Partner Dance
Level: Intermediate
Musik: Whose Bed Have Your Boots Been Under von Shania Twain
andere E/W Coast Swing
Choreographed by: Nancy VerBryck (Thompson)

Der Tanz wird im Kreis getanzt, Partner schauen in die Tanzrichtung (entgegen dem Uhrzeigersinn) und sind in Side by Side oder Sweetheart Position aufgestellt

2 Shuffle Forward, 2 Shuffle mit ½ Drehung für die Damen (Männer noch 2 Shuffle vor)

- 1&2 Shuffle vorwärts mit L. beginnend (L-R-L)
- 3&4 Shuffle vorwärts mit R. beginnend (R-L-R)
- 5&6 Mann: Shuffle vorwärts mit L. beginnend (L-R-L)
Frau: Shuffle mit einer ½ Drehung nach R (L Arm über den Kopf der Frau heben)
- 7&8 Mann: Shuffle vorwärts mit R. beginnend (R-L-R)
Frau: Shuffle vorwärts mit R. beginnend (R-L-R, Beide Arme sind überkreuzt und werden nun gelöst. R Hände berühren sich für die nächsten Schritte)

Vine Left, Vine or Turn R., Vine or Turn L, Vine or Turn R.

- 1-4 Grapevine nach L nur R Hände sind angefasst
- 5-8 Jeder Dreht sich eine ganze Drehung 360° nach R dabei beide Hände loslassen. nun berühren sich die L Hände
- 1-4 Jeder Dreht sich eine ganze Drehung 360° nach L dabei beide Hände loslassen. nun berühren sich die R Hände
- 5-8 Jeder Dreht sich eine ganze Drehung 360° nach R dabei beide Hände loslassen. nun berühren sich die L Hände

Note: Grapevine und Drehungen enden mit einem Tap. also Fußspitze auftippen

4 Shuffle in A Circle Around Partner

- 1-8 L Hände sind angefasst nun 4 Shuffle mit L beginnend L um den Partner herum. dann kommt man an der Stelle wieder an wo man angefangen hat mit den Shuffles

2 Burnus Together. 2 Burnps Apart, Roll. Roll

- 1-2 LF einen kleinen Schritt nach vorn. Hüfte wippen 2x nach L
- 3-4 Hüfte wippen 2x nach R. Gewicht auf den RF
- 5-8 Hüfte rollen zum Partner hin (Wie heim Tush Push)

Step. Touch, Step. Touch, 4 Steps Turning Left

- 1-2 LF einen Schritt zur L. Seite dabei Hände loslassen. RF auftippen und die R. Hände berühren
- 3-4 RF einen Schritt zur R. Seite dabei Hände loslassen LF auftippen und die L. Hände berühren
- 5-8 Hände loslassen, Männer laufen 4 Schritte am Platz in Tanzrichtung. Frauen drehen sich 1 ½ Drehung L. herum (L-R-L-R)

Hände wieder anfassen wie Anfangsposition

Option: Die Männer können auch eine ganze Drehung L. herum tanzen, Frauen können statt 1 ½ mir eine ½ Drehung tanzen.

Der Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!